

സമഗ്ര ചോദ്യോത്തരങ്ങൾ

Chapter Name: തവ വിരഹേ ।

Marks :(4)

Quest:

പ്രശ്നപാഠ:

പദച്ഛേദം ലിഖത ।

ഉദാ - തപോഽപി = തപ: + അപി

1. കന്ദർപ്പോഽപി = + ।

2. സോഽപി = + ।

ഉദാ- ഗതിരിയം - ഗതി: + ഇയം ।

3. ഹരിരിതി - + ।

4. തനൂരിവ - + ।

Hint:

മൂല്യനിർണ്ണയസൂചകം ।

1. കന്ദർപ: + അപി । 1

2. സ: + അപി । 1

3. ഹരി: + ഇതി । 1

4. തനു: + ഇവ । 1

Chapter Name: തവ വിരഹേ ।

Marks :(8)

Quest:

प्रश्नपाठः

गीतगोविन्दे नायिकायाः राधायाः एवं कुमारसम्भवे नायिकायाः पार्वत्याः च स्वभावतारतम्यं सूचनान्युपयुज्य लिखत ।

राधिका	पार्वती
प्रेमपरवशा	प्रेमसाफल्याय कृतनिश्चया
किमपि कर्तुमशक्ता	वटोः प्रश्नान् प्रति उचितप्रतिवचनतत्परा
अस्वस्थचित्ता	स्थिरचित्ता
आकुलतया मरणासन्ना	लक्ष्यैकमना

Hint:

मूल्यनिर्णयसूचकम् ।

आमुखम् 2

उचिततारतम्याय 4

वाक्यघटनायै भाषाशुद्ध्यै च 2

Chapter Name: तव विरहे ।

Marks :(8)

Quest:

प्रश्नपाठः

अधः प्रदत्तेषु श्लोकेषु इष्टतमं चित्वा सकारणं आस्वादनटीकां लिखत ।

क) सरसमसृणमपि मलयजपङ्कम्

पश्यति विषमिव वपुषि सशङ्कम् । ।

ख) स्तनविनिहितमपि हारमुदारम्

सा मनुते कृशतनुरिव भारम् । ।

ग) श्वसितपवनमनुपमपरिणाहम्

मदनदहनमिववहति सदाहम् । ।

Hint:

मूल्यनिर्णयसूचकम् ।

आमुखाय 2

आशयाय 2

वाक्यघटनायै 2

पूर्णतायै 2

Chapter Name: तव विरहे ।

Marks :(7)

Quest:

प्रश्नपाठः सूचनान्युपयुज्य श्लोकस्याशयं लिखत ।

सरसमसृणमपि मलयजपङ्कम्

पश्यति विषमिव वपुषि सशङ्कम् । ।

(मलयजपङ्कम्, विषमिव, सरसं मसृणं च भवति । राधाविरहवैवश्यं, शीतलता नास्ति ।

जयदेवकवेः गीतगोविन्दम्)

Hint:

मूल्यनिर्णयसूचकम् ।

आमुखाय 2

सूचनानां प्रयोगाय 3

आशयपूर्णतायै 2

Chapter Name: तव विरहे ।

Marks :(6)

Quest:

प्रश्नपाठः

यथोचितं योजयत ।

प्रस्तुतानि

अप्रस्तुतानि

आवासः

जालम्

प्रियसखीमाला

यमः

मलयजपङ्कम्

हुताशनकल्पम्

किसलयतल्पम्

विपिनम्

कन्दर्पः

हरिणी

राधा

विषम् ।

Hint:

मूल्यनिर्णयसूचकम् ।

1. विपिनम् 1
2. जालम् 1
3. विषम् 1
4. हुताशनकल्पम् 1
5. यमः 1
6. हरिणी 1

Chapter Name: तव विरहे ।

Marks : (5)

Quest:

प्रश्नपाठः

कोष्ठकात् समुचितमुत्तरं निर्धार्य लिखत ।

1. गीतगोविन्दस्य कर्ता कः?

(भासः, बाणः, जयदेवः)

2. "बालशशिनमिव सायमलोलम्" का?

(राधिका, रमा , सीता)

3. राधिका किं विषमिव पश्यति ?

(पुष्पम्, मलयजपङ्कम्, हारम्)

4. गीतगोविन्दे कति सर्गाः सन्ति?

(द्वादश, एकादश, पञ्चदश)

5. किसलयतल्पं हुताशनकल्पं कलयति कस्मात्?

(विरहात्, भयात्, क्रोधात्)

Hint:

मूल्यनिर्णयसूचकम् ।

1. जयदेवः 1
2. राधिका 1
3. मलयजपङ्कम् 1
4. द्वादश 1
5. विरहात् 1

Chapter Name: तव विरहे ।

Marks :(3)

Quest:

प्रश्नपाठः

रिक्तस्थानानि पूरयत ।

एकवचनम् द्विवचनम् बहुवचनम्

पठति पठन्ति
.....

लिखति लिखतः

..... गच्छतः गच्छन्ति

Hint:

मूल्यनिर्णयसूचकम् ।

1. पठतः 1
2. लिखन्ति 1
3. गच्छति 1

Chapter Name: तव विरहे ।

Marks : (1)

Quest:

प्रश्नानां उत्तरं कोष्ठकात् निर्धार्य लिखत

१) गीतगोविन्दस्य कर्ता कः ?

(कालिदासः, वेदव्यासः, जयदेवः)

२) मलयजपङ्कं विषमिव पश्यति - का ?

(सखी , राधा, शारिका)

३) कः गणे न अन्तर्भवति ?

(केशवः , कन्दर्पः , शारिका)

४) बालशशिनमिव सायमलोलम् । का ?

(गोपिका, कृष्णः, कविः)

५) श्री जयदेवभणितमिति गीतम् । किम् ?

(क्रीस्तुभागवतं, श्री कृष्णविलसम् , गीतगोविन्दम्)

Hint:

१) गीतगोविन्दस्य कर्ता कः ? = जयदेवः

- २) मलयजपङ्कं विषमिव पश्यति - का ? = राधा
३) कः गणे न अन्तर्भवति ? = शारिका
४) बालशशिनमिव सायमलोलम् | का ? = गोपिका
५) श्री जयदेवभणितमिति गीतम् | किम् ? = गीतगोविन्दम्

Chapter Name: तव विरहे ।

Marks :(6)

Quest:

आस्वादनं लिखत

आवासो विपिनायते

.....शार्दूलविक्रीडितम् ॥

Hint: वङ्गदेशीयो श्री जयदेवेन विरचितं गीतगोविन्दात् उद्धृतं भवति अयं श्लोकः । अत्र विरहिणीम् राधां वर्णयति । तस्याः विरहस्य तीक्ष्णता उचितरूपेण वर्णितमस्ति । प्रदीप्तारण्याग्निपरिवृता हरिणी व्याघ्रेण त्रासिता व्याधजाले पतिता च । चकिता सा रक्षार्थं कमपि उपायं न दृश्यते । तथा राधिका अपि कामेन त्रासिता सखीरूपजालमध्यगता विरहाग्निना तस्मा विललापा । अयं आशयं अनुवाचकान् बोधयितुं कविना उचितानि पदानि स्वीकृतानि । अतः अयं श्लोकः अतीव हृदयः भवति ।