

SSE 801

8 (1)

801

SANSKRIT SCHOLARSHIP EXAMINATION 2015-2016  
[ACADEMIC SCHOOLS ONLY]

STD VIII

REGISTER.NO

Time 60mts  
Max.score 50

सूचना -

- \* सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।
- \* उत्तरलेखने देवनागरीलिपिरूपयोक्तव्या ।
- \* एकैकस्य प्रश्नस्य कृते एकैकाङ्कः ।

1 समुचितमुत्तरं कोष्ठात् चित्वा लिखतु।

१ सूर्यवंशस्य कुलगुरुः कः?

(विश्वामित्रः, शतानीकः, वसिष्ठः)

.....

२ 'कालिदाससम्मानः' कस्य राज्यस्य सर्वकारेण दीयते।

(तमिलनाडुराज्यस्य, मध्यप्रदेशराज्यस्य, कर्णाटकराज्यस्य)

.....

३ २०१५ तमे वर्षे केन्द्रसाहित्य अकादमी-संस्थया आदृता केरलीया का?

(सारा जोसफ्, के. आर्. मीरा, सुगतकुमारी)

.....

४ 'ओल् इन्त्या इन्स्टिट्यूट् ओफ् मेडिकल् सायन्स्' (AIIMS) इति संस्थायाः ध्येयवाक्यं

किम्? (धर्मो रक्षति रक्षितः, योगः कर्मसु कौशलम्, शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम्)

.....

५ विद्वज्जनाः समृद्धं राज्यं किमिति वदन्ति?

(उत्तमराज्यम्, भूलोकस्वर्गम्, व्यावसायिकराज्यम्)

.....

६ भासनाटकचक्रे कति रूपकाणि सन्ति?

(त्रयोदश, षोडश, अष्टादश)

.....

8 (2)

SSE 801

७. 'धर्मार्थकाममोक्षाणाम् उपदेशसमन्वितं पुरावृत्तपरामर्शम्'-इति लक्षणं कस्य ?  
(वेदस्य, पुराणस्य, इतिहासस्य)  
.....
८. 'अनुत्तमम्' - इति पदस्य अर्थः कः ?  
(भृषिष्ठं, श्रेष्ठं, जेष्ठम्)  
.....
९. 'यमप्रणामशतकम्' - इति ग्रन्थस्य कर्ता कः ?  
(केरलकालिदासः, कालिदासः, भासः)  
.....
१०. विश्रमासनेषु अन्यतमं भवति ?  
(पद्मासनम्, सिद्धासनम्, शवासनम्)  
.....
११. अभिधीदेवयोः अनुग्रहेण कः कीर्तिं प्राप्तवान् ?  
(कोट्टारत्तिल् शङ्कुणिण, आलत्तियूर नम्पी, पद्मनाभन् तम्पी)  
.....
१२. मुनित्रये अन्यतमः अस्ति - ?  
(नारदः, पतञ्जलिः, अगस्त्यः)  
.....
१३. कैरली-संस्कृतयोः मेलनेन प्रसिद्धा काव्यरचनारीतिः का ?  
(वैदभारीतिः, मणिप्रवालरीतिः, गौडीरीतिः)  
.....
१४. २०१६ - इत्यस्य अक्षररूपं किम्।  
(षट्शताधिकविंशतिः, षोडशोत्तरद्विसहस्रम्, षट्दशाधिकद्विसहस्रम्)  
.....
१५. एकपञ्चाशदधिकनवशतोत्तरसहस्रम् - इत्यस्य संख्यारूपं लिखतु।  
(१९१९, १५१९, १९५१)  
.....

## II एकपदेन उत्तरं लिखतु।

१६. अशान्तस्य कुतः ... ?

सहस्र

8 (3)

SSE 801

१७. दुर्योधनपुत्रः कः?

दुर्योधनः

१८. केन वैराण्यपि नाशं यान्ति?

द्वन्द्वेन

१९. योगसूत्रानुसारम् अष्टाङ्गयोगस्य चतुर्थमङ्गं किम्?

ध्यानम्

२०. २०१५ तमे वर्षे प्रदर्शितं नूतनसंस्कृतचलच्चित्रं किम्?

प्रियमावस

III यथोचितं योजयतु।

२१. मेघसन्देशम्

२२. भूपालम्

२३. विहस्य

२४. मयूरसन्देशम्

२५. अल्पस्य

IV सन्धिरूपं लिखतु।

२६. गौः + एका

गौः + एका

२७. द्रष्टुम् + च

द्रष्टुम् + च

V विश्लेषयतु।

२८. त्रायत इति

त्रायत + इति

२९. तावेकम्

ता + एका

VI विग्रहवाक्यं लिखतु।

३०. अल्पज्ञः

अल्पं जानाति इति

३१. एकातपत्रम्

एकं च तत्र आतपत्रं च

VII समस्तपदं (एकपदं) लिखतु।

३२. प्रभोः भावः

प्रभुत्वं

३३. वचसि पटुता

वाचस्पटुता

VIII कोष्ठकात् उचितं पदं स्वीकृत्य पूरयतु।

३४. .... गृहस्य परिसरे अलाबुलता आसीत्। (कश्चन, कस्येचन, काचन)

३५. .... गौः रक्ष्यते। (गोपालः, गोपालेन, गोपालौ)

३६. भवान् ..... हेतोः बहुहातुम् इच्छति। (अल्पस्य, अल्पेन, अल्पाय)

अव्ययम्। २३

षष्ठीविभक्तिः। २५

कालिदासः। २१

रागविशेषः। २२

केरलकालिदासः। २४

भासः

## IX किं गणे नान्तर्भवति।

३७. चित्राण्डविजयम्, आङ्गलसाम्राज्यम्, कुमारसम्भवम्। .....।  
 ३८. अहिंसा, ब्रह्मचर्या, सन्तोषः। .....।  
 ३९. सोम्य, आचम्य, विरम्य। .....।

## X सर्वाण्यपि अक्षराणि उपयुज्य सार्थकं पदं रचयतु।

४०. र वि मु चा ङः। ..... विचारमूढः।  
 ४१. का र रः स्का पु क षि। ..... काष्ठीकसंस्कारः।  
 ४२. ल गु वि क कु रुः। ..... कविकुल-हस्तः।

## XI कोष्ठकस्थितस्य धातोः उचितम् अव्ययरूपम् उपयुज्य वाक्यं पूरयतु।

४३. छात्राः चित्रप्रदर्शनं ..... दृष्ट्वा ..... चित्रशालां गच्छन्ति। (दृश)  
 ४४. अनन्तरं सिंहः किञ्चित् ..... दिलीपं पुनरवदत्। (वि + हस)  
 ४५. दिलीपः कुलगुरुं ..... अवोचत्। (नम)

## XII कोष्ठान् समानार्थकपदं चित्वा लिखतु।

४६. तनयः - .....। (सूनम्, सूनुः, सूना)  
 ४७. गुहा - .....। (गहनम्, गह्वरम्, गगनम्)

## XIII रेखाङ्कितपदं परिष्कृत्य वाक्यं शुद्धीकरोतु।

४८. पुत्र! अहं बालोऽसि। ..... त्वं .....।  
 ४९. छात्राः क्रीडाङ्कणे धावति। ..... धावन्ति .....।  
 ५०. भवन्तौ किमर्थम् अत्र आगतवन्तः। ..... आगतवन्तः .....।