

खण्डिकां पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत ।

त्यागराज-मुत्तुस्वामिदीक्षित-श्यामशास्त्रिप्रमुखाः सङ्गीतज्ञाः कर्णाटकसङ्गीतलोके प्रसिद्धाः । एतेषु त्यागराजः प्रातस्स्मरणीयः । अयं प्रायः द्विसहस्राधिकानां कृतीनां कर्ता भवति । धर्मचिन्तापराः तथा सन्मार्गोपदेशकाः भवन्ति प्रायेण त्यागराजकृतयः । हंसध्वनिरागे विरचितं वातापि गणपतिम् इति प्रसिद्धं कीर्तनं मुत्तुस्वामिदीक्षितेन विरचितम् । ‘कमलाम्बाम्’, ‘अभयाम्बाम्’ इत्यादयः दीक्षितकृतिषु प्रसिद्धाः । श्यामशास्त्रिमहाभागः अपि तिरुवारूर् देशे अजायत । माञ्चि, चिन्तामणिः इत्यादीन् रागान् स एव प्रथमं प्रयुक्तवान् । गर्भश्रीमान् इति विख्यातः स्वातितिरुनाल् महाराजोऽपि कर्णाटकसङ्गीतविदुषां मध्ये अग्रगण्यः । सः श्रीपद्मनाभस्तुतिपराणि अनेकानि कीर्तनानि विरचितवान् ।

1. कर्णाटकसंगीतलोके प्रातस्स्मरणीयः कः ?

.....।

2. त्यागराजकृतीनां विशेषताः काः ?

.....।

3. मुत्तुस्वामिदीक्षितस्य प्रसिद्धं कीर्तनं किम् ?

.....।

4. माञ्ची चिन्तामणि इत्यादि रागान् कः प्रथमं प्रयुक्तवान् ?

.....।

5. वातापि गणपतिं.... इति कीर्तनं कस्मिन् रागे निबद्धम् ?

.....।